

# Presentation

- Agneta Ekström – född 1943, bosatt i Uppsala, gift och har två vuxna barn.

Bakgrund:

- Journalist på bland annat tidningarna Arbetet, Folket och Västerbottens Folkblad.
- Anställd på Utbildningsdepartementet som medarbetare till Lena Hjelm Wallén.
- Informationschef i Stockholms skolförvaltning.
- Verksam i Adoptionscentrum (AC) som förtroendevald och anställd under olika perioder.
- Engagerad i förbundet S:t Lukas, bland annat som styrelseledamot så väl i lokalföreningen i Uppsala som på riksnivå.
- Ledamot i Arbetsgivaralliansens styrelse och ordförande i dess branschkommitté för vård och omsorg.
- Sedan tidigare fil.kand. och på senare år masterexamen i konstvetenskap med inriktning på den svenska konstvärldens utveckling under andra hälften av 1800-talet.

## UPPSATSER I KONSTVETENSKAP

Drakduken och Skogstomten, Signe Sohlman och Nanna Bendixson i 1800-talets konstliv. Uppsats 60 p.

Konst utan bilder. Aftonbladet som borgerlig offentlighet, år 1869. Magisteruppsats.

”Offentligen och med ordets makt”. Två publika konstarrangemang i Göteborg 1869. Masteruppsats.

Inlagd AE 2011-03-29

---

**Agneta Ekström, Vattugatan 13,  
111 52 Stockholm**

[agneta.ekstrom@brf-elefanten.se](mailto:agneta.ekstrom@brf-elefanten.se)

---